

CERCLE DE LECTURA

Una reflexió sobre les lectures.

Els cercles de lectura permeten que, en grups reduïts, les i els alumnes es plantegen els llibres que llegeixen des de diferents vessants i adquireixen les habilitats per comprendre, en la seua complexitat, els textos literaris. Alhora, debaten amb els seus companys i presenten el seu aprenentatge d'una manera intel·ligent; el text s'utilitza com un trampolí per al pensament de l'estudiant, la discussió i l'anàlisi, i els permet conèixer amb més profunditat tant l'autor com l'obra. Encara que les fitxes que presentem estan enfocades bàsicament a novel·les i narracions, es poden utilitzar, amb unes adaptacions mínimes, a textos poètics i teatrals.

Cada lector aporta al debat unes experiències diferents que els ajuden a desxifrar la lectura. El procés de lectura és actiu, és a dir, han de fer preguntes, predir, inferir, fer notes, resums, etc. Els lectors es converteixen en mestres i alumnes a la vegada.

Tota opinió és valorada. El paper de l'alumne dins del grup és molt important; és responsable del debat i de cadascuna d'elles i de cadascun d'ells depén l'èxit del grup.

Procediment

Cal dividir la classe en grups reduïts; quatre alumnes si pot ser, i tres o cinc només excepcionalment.

A cada alumne se li assigna, dins del seu grup, una tasca determinada.

S'acorda un dia perquè els alumnes debaten, en cada grup per separat, sobre l'obra.

El debat és entre alumnes. Poden tenir els seus fulls davant, per consultar-los, però no per llegir les anotacions. També poden dur el llibre, per fer una cita o donar referències.

La tasca del professorat consisteix a escoltar, tot assegurant-se que se centren en el debat i que totes i tots les i els alumnes intervenen.

CERCLE DE LECTURA

Els papers

La moderador/El moderadora. Ha de preparar diverses preguntes generals sobre la història, amb algunes de les quals començarà el debat, i ha de guiar la discussió i assegurar-se que tothom del grup intervinga.

La sintetizadora/El sintetitzador. La tasca consisteix a extraure els pèts claus i fer un resum de la història per contar-la a la resta del grup.

Guardiana/Guardià de les paraules. Ha de fer un llistat de les paraules o expressions (frases pètes, refranys,...) importants en la història, explicar-les al grup, dir per què són importants i fer una senzilla anàlisi del llenguatge utilitzat (quan parlen els personatges, en les descripcions, etc).

La caçapersonatges/El caçapersonatges. La tasca consisteix a fer una descripció el més exhaustiva possible dels personatges principals, comentar els secundaris més rellevants i establir relacions entre aquests personatges i persones del món real.

Altres possibles tasques per repartir als alumnes:

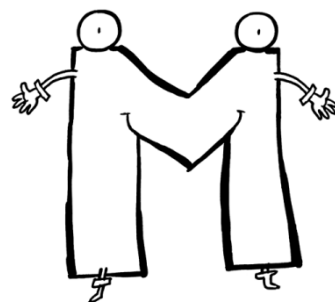
L'estilista. S'ha d'informar sobre l'autor/autora, les característiques de l'obra (la temàtica, l'espai, l'estil, etc.) i buscar exemples al text on es vegen aqueixes característiques.

La connectora/el connector. Ha de relacionar l'obra amb el món real, cercar connexions amb experiències pròpies, d'amics, familiar, ... explicar-les als companys i demanar-los que en pensen d'altres.

CERCLE DE LECTURA

LA MODERADORA/EL MODERADOR

ALUMNA/E: _____



La teua tasca consisteix a:

- Fer una bona lectura del llibre i preparar almenys 5 preguntes generals sobre la història.
- Plantejar un parell de preguntes per començar el debat en el grup.
- Assegurar-se que tothom del grup parli.
- Guiar la discussió.

LES MEUES PREGUNTES SÓN:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

Unes altres idees generals:

- Fer preguntes sobre els personatges.
- Preguntar sobre el tema o els temes.
- Preguntes sobre el final de la història (Us ha agradat? Què canviaríeu?,...)
- Preguntar sobre les connexions de la història amb el món real.

A les cites i referències, anoteu el número de pàgina i, si cal, la línia.

Per completar les vostres respostes, podeu utilitzar aquest full per darrere.

CERCLE DE LECTURA

LA SINTETIZADORA/EL SINTETIZADOR

ALUMNA/E: _____

La teua tasca consisteix a:

- Fer una bona lectura del llibre i extraure'n 5 fets claus.
- Fer un resum de la història per contar-la a la resta del grup.



FETS CLAUS:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

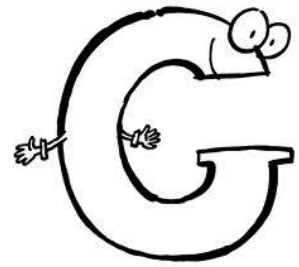
5. _____

EL MEU RESUM:

A les cites i referències, anoteu el número de pàgina i, si cal, la línia.
Per completar les vostres respostes, podeu utilitzar aquest full per darrere.

CERCLE DE LECTURA

Guardiana/Guardià de les paraules



ALUMNA/E: _____

La teua tasca consisteix a:

- Fer una bona lectura del llibre i fer un llistat de 10 o 15 paraules o expressions (frases fetes, refranys,...) importants en la història.
- Explicar-les al grup i dir per què són importants.
- Fer una xicoteta anàlisi del tipus de llenguatge que s'utilitza (quan parlen els personatges, en les descripcions, etc).

LES MEUES PARAULES I/O EXPRESSIONS SÓN:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

EL LLENGUATGE EMPRAT ÉS:

A les cites i referències, anoteu el número de pàgina i, si cal, la línia.

Per completar les vostres respostes, podeu utilitzar aquest full per darrere.

CERCLE DE LECTURA

La caçapersonatges/El caçapersonatges



ALUMNA/E: _____

La teua tasca consisteix a:

- Fer una bona lectura del llibre i descriure de la manera més exhaustiva possible els personatges principals.
- Comentar aquells personatges secundaris que són rellevants.
- Establir relacions entre aquests personatges i persones del món real.

ELS PERSONATGES PRINCIPALS SÓN:

1. _____

2. _____

3. _____

DELS SECUNDARIS, HI DESTACARIA A:

1. _____

2. _____

3. _____

RELACIONS AMB EL MÓN REAL

A les cites i referències, anoteu el número de pàgina i, si cal, la línia.

Per completar les vostres respostes, podeu utilitzar aquest full per darrere.

CERCLE DE LECTURA

L'ESTILISTA

ALUMNA/E: _____

La teua tasca consisteix a:

- Buscar informació sobre l'autor/autora i les característiques de la seua obra (la temàtica, l'espai, l'estil, etc.)
- Fer una bona lectura del llibre i buscar exemples al text on es vegem aqueixes característiques.



CARACTERÍSTIQUES:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

EXEMPLES TROBATS AL TEXT:

A les cites i referències, anoteu el número de pàgina i, si cal, la línia.
Per completar les vostres respostes, podeu utilitzar aquest full per darrere.

CERCLE DE LECTURA

RÚBRICA D'AVUACIÓ

Valoració. Ha treballat i participat... (0) Gens (1) Insuficients, i amb nombrosos errors (2) Només parcialment, amb diversos errors (3) De manera satisfactòria, amb errors poc significatius (4) de manera excellent, sense errors

Alumna/alumne	Ha llegit el llibre / ha completat la tasca	Ha aportat informació rellevant	Atén les intervencions de la resta de companys i participa activament al debat	Expressió oral